

Magnificat

Tempo: 124

Matthieu Cossiez

Mon âme ex al te le Sei gneur E xul te

mon es prit en Dieu mon sau veur. Il s'est pen ché sur son hum ble

ser vante dé sor mais doud les â ges me di ront bien heu reuse Le puis

sant fit pour moi des mer veilles Saint est son Nom son a

mour s'é tend d'âge en âge sur ceux qui le craignent dé ploy

Re7 Sol Sim7 Do Sol Ré Sol Do Sol Ré Min Do

Magnificat

ant la for ce de son bras Il dis per se les su perbes Il ren

Sol Ré Ré7 Sol

ver se les pui ssants de leurs trônes, il é lè ve les hum bles. Il

Sim7 Do Sol Ré

com ble de bien les af fa més ren voie les ri ches les mains vides Il re

Sol Ré Ré7 Sol

lève I sra el son ser vi teur il se sou vient de son a mour

Sim7 Do Sol Ré

de la pro mes se faite à nos pères en fa veur d'A bra ha

Sim Do Lam Ré Sim

Magnificat

am et de sa race à ja mais Gloire au père et au

Do Lam Ré Sol Ré

Detailed description: This system contains the first five measures of the Magnificat. The vocal line is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'am et de sa race à ja mais Gloire au père et au'. The guitar accompaniment is in treble clef with the same key signature. The chords are: Do (F#2, F#3, F#4, F#5), Lam (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6), Ré (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7), Sol (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7, F#8), and Ré (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7).

fil et au Saint Es prit pour les siè cles des siè è cles A a

Ré7 Sol Sim7 Do Sol

Detailed description: This system contains measures 6-10. The lyrics are: 'fil et au Saint Es prit pour les siè cles des siè è cles A a'. The guitar accompaniment chords are: Ré7 (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7, F#8), Sol (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7, F#8), Sim7 (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7, F#8, F#9), Do (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7), and Sol (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7, F#8).

men Pour les siè cles des siè è cles A a men.

Sim7 Do Sol

Detailed description: This system contains the final three measures of the Magnificat. The lyrics are: 'men Pour les siè cles des siè è cles A a men.'. The guitar accompaniment chords are: Sim7 (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7, F#8, F#9), Do (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7), and Sol (F#2, F#3, F#4, F#5, F#6, F#7, F#8).